

FOTO-ERNST

HAUS DER ANALOGEN KUNST

PROGRAMM JUNI

SAMSTAG, 11. JUNI

ERÖFFNUNGS-PARTY
DES HAUS «FOTO-ERNST» MIT DEN
EHRENGÄSTEN FRITZ ERNST UND
DIETER MEIER.

AB 18 UHR
[Aus Platzgründen nur für geladene Gäste.]

SONNTAG, 12. JUNI

EINMALIGE PORTRAIT-FOTOS
VON TOBIAS MADÖRIN

10 – 21 UHR
Mit seiner selbstgebauten «Camera Obscura» macht der bekannte
Fotograf Tobias Madörin Portraits von rund 30 Gästen des Hauses
«Foto-Ernst».

Ein historisches Foto-Erlebnis, jede Aufnahme ist ein Unikat!
[Dieser Anlass ist leider bereits AUSGEBUCHT!
Die Aktion wird zu einem späteren Zeitpunkt wiederholt.]

FREITAG, 17. JUNI

SUPER-8-STUMMFILM:
«DIE DADABRAUT»

20:00 UHR
Der eigentliche und einzige Dada-Spielfilm zum 100%-Dada-Jahr!
Gedreht auf Super-8, dem charmannten, subversiven Ratterfilm.
Eine verwegene Film-Reise von Zürich über Berlin bis zur Rück-
seite des Mont Blanc.

Grotesk, absurd, kopflos, Slapstick.

Der Super-8-Filmer Paul Dorn, Erfinder des
«Dadamtes Zürich», präsentiert «Die Dadabraut» im «Foto-Ernst»:
lassen Sie sich überraschen!



SAMSTAG, 18. JUNI

EIN ABEND MIT DER
FOTOKÜNSTLERIN RUTH ERDT

20:30 UHR
Seit 30 Jahren beschäftigt sich Ruth Erdt mit dem Medium Foto-
grafie. Sie gehört zu jener Generation, die den Umbruch der analo-
gen zur digitalen Fotografie unmittelbar erlebt und thematisiert.
Die Künstlerin zeigt in der Beschäftigung mit dem Negativ, dem
Prozess im Labor, der Sorgfalt und Langsamkeit, die die analoge
Fotografie fordert, einen Umgang mit Fototechnik auf hohem
Niveau.

Ruth Erdt zeigt ihre Bilder und erzählt von ihrem Schaffen.
Anschließend führt Sie die Künstlerin in einer kleinen Aktion ein
in die Technik des Fotogramms: experimentieren Sie mit!

KAMERA-MECHANIKER CLAUDIO FABIO
BEGUTACHTET IHRE KAMERA

13 – 16 UHR
Bringen Sie Ihre analoge Kamera zum Arbeitsplatz von Claudio
Fabio im Laden von «Foto-Ernst» und er beurteilt sie als Fach-
mann. Taugt sie noch? Was muss man reparieren? Wie teuer
kommt das? Lohnt sich das?

SONNTAG, 19. JUNI

FOTOGRAFIEREN WIE ANNO 1841 –
EIN WORKSHOP MIT DER
FOTOSCHULE KUNZ

10 – 16 UHR
1841 liess der englische Gentleman William Henry Fox Talbot
eine fototechnische Revolution patentieren: Talbot erfand das
Negativ-Positiv-Verfahren, das die Vervielfältigung eines foto-
grafischen Bildes durch Abzüge ermöglichte.

In Zusammenarbeit mit der Fotoschule Kunz lernen Sie in einem
Workshop, wie 1841 das Sofortbild/Talbotypie gemacht wurde.

Kurskosten: Fr. 333.-, Anmeldung unter www.foto-ernst.ch

FREITAG, 24. JUNI

MASTERKLASSE MIT
ALPA-EXPERTEN

10 – 16 UHR
ALPA of Switzerland: die Qualitätskamera des Zürcher Herstellers
ist für Eingeweihte das Nonplusultra der Kameratechnik. ALPA
feiert dieses Jahr ein Doppeljubiläum: 20 Jahre Mittelformatsys-
tem ALPA 12 und 70 Jahre ALPA als Kameramarke.

Wir feiern mit! Interessierte Foto-Fans kommen dank einem
ALPA-Fotograf und einem ALPA-Instruktor in den Genuss einer
exklusiven Einführung in die ungewöhnliche Technik des ALPA-
Kamera-Sortiments.

SAMSTAG, 25. JUNI

ALPA PRÄSENTIERT:
LUCA ZANIER - EIN ABEND MIT
DEM ZÜRCHER FOTOGRAFEN

20 UHR
Luca Zanier ist fasziniert von den Räumen der Macht: Orte, an
denen Politiker oder Unternehmer ihre systemrelevanten Ent-
scheidungen treffen und sogar über Leben und Tod entscheiden,
im UNO-Sicherheitsrat zum Beispiel. Diesen Machträumen,
den «Corridors of Power», stellt Zanier das Projekt «Space and
Energy» gegenüber. Mit seiner Kamera nimmt er Atomanlagen,
Kohlekraftwerke und Endlagerstätten ins Visier und öffnet dem
Betrachter die Tür zu den Kathedralen der Moderne.

LUCA ZANIER ZEIGT BILDER seiner beiden Projekte und entführt
uns in die Welt von ALPA – künstlerisch und technisch.

MECHANIKER CLAUDIO FABIO

13 – 16 UHR
Auch heute sitzt der Kamera-Mechaniker Claudio Fabio im Laden
von «Foto-Ernst» und begutachtet Ihre Kamera.

SONNTAG, 26. JUNI

MIT LEIDENSCHAFT ZUM ERFOLG –
ALPA-INHABER THOMAS WEBER IM
GESPRÄCH

AB 10 UHR
1990 geht die Pignons SA – einstige Besitzerin und Herstellerin
von ALPA – Konkurs.

1996 lassen das Ehepaar Thomas Weber und Ursula Capaul den
Namen ALPA wieder ins Markenregister eintragen. Zufall ist das
nicht: schon in seinen Jugendjahren schwärmte Thomas Weber für
die Kamera. Er kannte sie von seinem Vater, dieser war Fotograf
am damaligen Museum für Völkerkunde in Basel.

Thomas Weber, der wie ALPA dieses Jahr auch 70 wird, erzählt
von seiner Leidenschaft, zusammen mit dem Mitbesitzer und am-
tierenden CEO André Oldani.

Thomas Weber bringt auch seine ALPA-Sammlung mit, also sämtli-
che Entwicklungs- und Vorserienmodelle der heutigen modularen
Mittelformat-APLA.



WWW.FOTO-ERNST.CH

WWW.FACEBOOK.COM/FOTOERNSTMANIFESTA11

WWW.FOTO-ERNST.CH

WWW.FACEBOOK.COM/FOTOERNSTMANIFESTA11

MANIFESTA11
PARALLELEVENTS
ZÜRICH 2016



ÖFFNUNGSZEITEN
«FOTO-ERNST»

FREITAG: 10 - 22 UHR
SAMSTAG: 10 - 22 UHR
SONNTAG: 10 - 20 UHR

MIT FOTOGRAFIER-BAR!



FOTO-FLOHMARKT UMS HAUS

JEDEN SAMSTAG 11 – 17 UHR

FOTO-KIOSK IM HAUS

JEDEN FREITAG: 11 – 17 UHR

JEDEN SAMSTAG: 11 – 17 UHR

FOTO-KURSE

MONTAG BIS FREITAG: FOTO-KURSE
[INFOS UNTER WWW.FOTO-ERNST.CH]

AUSBLICK AUF LECKERBISSEN
IM JULI

FREITAG, 1. JULI

SUPER-8-ABEND:
«EINFACH KRIMINELL I –
KRIMIS, KRIEG & SCIENCE-FICTION»

20 UHR
Super-8-Filme rund ums Morden: vom überflüssigen Mord zum
Gattenmord... Von und mit www.super8.ch

SAMSTAG, 2. JULI

EINMALIGE PORTRAIT-FOTOS VON
IOURI PODLADTCHIKOV

AB 10 UHR:
Der Fotograf Iouri Podladtchikov macht einmalige Fotos von Gäs-
ten des Hauses «Foto-Ernst». Anmelde-Talon folgt!

FREITAG, 21. JULI

20 UHR:
SUPER-8-ABEND:
«EINFACH KRIMINELL II –
AGENTENFILME»